



ПРИТЯВІ

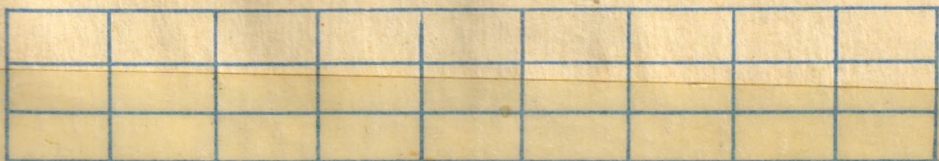
М

210

СТЕРЕОМАГНІТОФОН

С

**РУКОВОДСТВО
ПО
ЭКСПЛУАТАЦИИ**



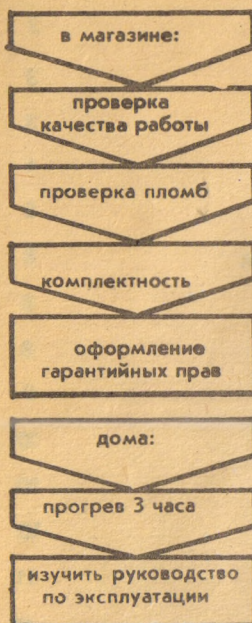
СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ	2
2. КОМПЛЕКТНОСТЬ	3
3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	3
4. УКАЗАНИЯ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ	4
5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МАГНИТОФОНА	5
6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И РАБОТА С МАГНИТОФОНОМ	8
6. 1. Включение и выключение магнитофона	8
6. 2. Установка и замена кассет	8
6. 3. Воспроизведение	9
6. 4. Перемотка ленты и автоостанов	10
6. 5. Индикация расхода ленты	10
6. 6. Воспроизведение через внешние устройства	10
6. 7. Запись	11
6. 8. Работа с памятью	12
6. 9. Работа с электронно-логическим управлением	13
6. 10. Работа с дистанционным управлением	15
7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МАГНИТОФОНА	15
7. 1. Уход за магнитофоном	15
7. 2. Техническое обслуживание	16
8. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	16
9. ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН	19
10. ОТРЫВНОЙ ТАЛОН	21
ПРИЛОЖЕНИЯ:	
1. СХЕМА КИНЕМАТИЧЕСКАЯ	23
2. КОМПЛЕКТ ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ПРИНЦИПИАЛЬНЫХ СХЕМ И ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫХ ЧЕРТЕЖЕЙ ПЕЧАТНЫХ ПЛАТ	

НА 4 ЛИСТАХ

1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ



1. 1. При покупке магнитофона требуйте проверки его работоспособности.

1. 2. Проверьте сохранность пломб на магнитофоне и акустических системах, его комплектность согласно разделу 2.

1. 3. Убедитесь в том, что в гарантийном и отрывном талонах на магнитофон проставлены штамп магазина, разборчивая подпись продавца и дата продажи.

1. 4. Помните, что при утере гарантийного талона Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт магнитофона.

1. 5. После хранения магнитофона в холодном помещении или перевозке магнитофона в зимних условиях необходимо перед включением в сеть дать ему прогреться до комнатной температуры в течение 3 часов.

1. 6. Магнитофон предназначен для эксплуатации в жилых помещениях при температуре от 15 до 40°C, относительной влажности $60 \pm 15\%$, атмосферном давлении 86...106 кПа.

1. 7. Перед включением магнитофона внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации, с назначением и расположением органов управления и гнезд для внешних соединений. Это поможет Вам быстро освоить управление магнитофоном и позволит в полной мере использовать его возможности.

1. 8. В магнитофон рекомендуется использовать магнитные ленты с рабочим слоем Fe_2O_3 (тип МЭК I), CrO₂ (тип МЭК II) и FeCr (тип МЭК III), размещенные в кассетах МК-60 и МК-90 по ГОСТ 20492-87 и в кассетах С-60 и С-90 зарубежного производства.

1. 9. Магнитофон рекомендуется использовать совместно: со стереофоническим микрофоном МП-352 БС (МД-52Б-СН);

с головными стереонаушниками типа ТДС-9 или аналогичными с сопротивлением (по паспорту) 8...16 Ом; с акустическими системами 15 АС-214 или другими с номинальным сопротивлением не менее 4 Ом и мощностью не ниже 15 Вт.

1. 10. Время непрерывной работы магнитофона — 7 часов. Время перерыва — 1 час.

ВНИМАНИЕ!

1. Во избежание перегрузки акустических систем, подключенных к магнитофону перед началом записи, рекомендуется регуляторы громкости устанавливать в положение, соответствующее минимальному усилению сигнала.

2. При прослушивании фонограмм через внешний стереоусилитель во избежание перегрузки акустических систем, подключенных к нему, необходимо перед включением магнитофона в сеть вывести регулятор громкости стереоусилителя в положение, соответствующее минимальному усилению сигнала.

ПОМНИТЕ! Наибольшая естественность звучания достигается при небольших и средних уровнях громкости. Не перегружайте акустические системы.

2. КОМПЛЕКТНОСТЬ

1. Стереоманитофон «Полтава М-210С»	— 1 шт.
2. Акустическая система 15 АС-214	— 2 шт.
3. Соединительный шнур 1	— 1 шт.
4. Соединительный шнур 2	— 1 шт.
5. Соединительный сетевой шнур	— 1 шт.
6. Вставка плавкая ВП 1-1 0,5 А 250 В	— 2 шт.
7. Ремень приводной	— 1 шт.
8. Руководство по эксплуатации	— 1 шт.
9. Упаковка	— 1 компл.
10. Пульт дистанционного управления	— 1 шт.

3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

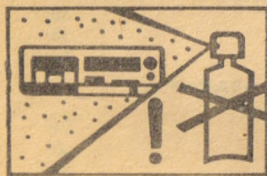
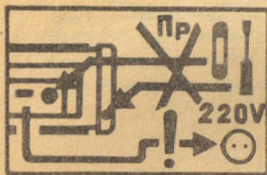
Напряжение питания, В	220 ± 10%;
Потребляемая мощность, ВА, не более	
с отключенными акустическими системами	25;
с включенными акустическими системами	40;
Скорость движения магнитной ленты, см/с	4,76;
Среднее отклонение от номинальной скорости, %, не более	± 2,0;
Взвешенное значение детонации (низко- и высокочастотной), %, не более	± 0,2;
Полный эффективный частотный диапазон и эффективный частотный диапазон воспроизведения в пределах допусков, Гц, не уже:	
для ленты тип I	40 — 12500;
для ленты тип II	40 — 14000;
для ленты тип III	40 — 18000;
Коэффициент третьей гармоники, %, не более	2,5;
Полное взвешенное отношение сигнал/шум в канале записи-воспроизведения, дБ, не менее:	43;
Полное взвешенное отношение сигнал/шум в канале записи-воспроизведения, дБ, не менее:	
для ленты тип I	50;
для ленты тип II	54;
для ленты тип III	54;
Полное взвешенное отношение сигнал/шум в канале воспроизведения с системой шумоподавления, дБ, не менее:	
для ленты тип I	54;
для ленты тип II	60;
для ленты тип III	60;
Отношение сигнала к стертому сигналу, дБ, не менее	60;
Рассогласование амплитудно-частотных характеристик стереоканалов воспроизведения и записи-воспроизведения на линейном выходе в диапазоне частот 250...6300 Гц, дБ, не более	3;
Эффективный диапазон частот, ограниченный усилением с неравномерностью ± 3 дБ, Гц, не уже	40 — 18000;
Номинальная выходная мощность каждого стереоканала, Вт, не менее	10;
Выходная мощность каждого стереоканала, ограниченная искажениями 10%, Вт, не менее	14;
Общие гармонические искажения при нормальных условиях работы, %, не более	0,6;
Пределы регулирования тембра по низким и высоким звуковым частотам, дБ, не менее	± 8;

Напряжение на линейном выходе, мВ	400 — 600;
Время непрерывной работы магнитофона, ч	7;
Время перемотки кассет МК-60, с, не более	180;
Время срабатывания автоостанова, с	1 — 5;
Габаритные размеры магнитофона, мм, не более:	
без упаковки	450x145x360;
с упаковкой	545x200x450;
Масса магнитофона, кг, не более:	
без упаковки	7,5;
с упаковкой	10,5;
Габаритные размеры акустической системы, мм, не более:	
без упаковки	320x180x180;
с упаковкой	390x270x270;
Масса акустической системы, кг, не более:	
без упаковки	5,6;
с упаковкой	7,6;
Содержание драгоценных металлов, г:	
золото	0,2036429;
серебро	0,6945045;

ВНИМАНИЕ!

Предприятие-изготовитель оставляет за собой право вносить изменения в принципиальную схему и конструкцию магнитофона, не ухудшающие характеристик аппарата.

4. УКАЗАНИЕ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ



4. 1. Во избежание несчастных случаев категорически запрещается включать магнитофон в сеть при снятых деталях корпуса, а также производить разборку включенного в сеть магнитофона.

4. 2. Не применять самодельные вставки плавкие (предохранители). Это может привести к выходу магнитофона из строя.

4. 3. Перед заменой плавких вставок в магнитофоне не забудьте вынуть вилку из розетки электросети.

4. 4. Не оставляйте неработающий магнитофон включенным в сеть на длительное время.

4. 5. Не рекомендуется распылять инсектициды и прочие аэрозоли вблизи магнитофона, т. к. облако аэрозоли может стать причиной выхода магнитофона из строя.

4. 6. Предупредительные знаки и надписи требований безопасности нанесены на задней стенке магнитофона.

5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МАГНИТОФОНА

5. 1. Магнитофон бытовой стационарный кассетный фронтальный однокорпусной четырехдорожечный стереофонический с электронно-логическим управлением «Полтава М-210С» 2 группы сложности по ГОСТ 24863-87 предназначен для записи и воспроизведения речевых и музыкальных программ с применением кассет типа МК-60 и МК-90.

5. 2. Магнитофон предназначен для работы совместно с акустическими системами, а также в составе музыкальных комплексов или внешним стереосистемой звуковой частоты.

5. 3. Магнитофон обеспечивает воспроизведение:

запись с микрофона, звукоснимателя, радиоприемника, магнитофона, телевизора, радиотрансляционной линии, тюнера и других источников звуковых программ;

перемотку ленты вперед и назад;

автоматическую остановку при окончании ленты;

возможность временной остановки ленты;

возможность работы с различными типами лент:

с рабочим слоем из гамма-оксида железа (Fe_2O_3 тип I МЭК — далее тип I);

с рабочим слоем из хромоксида (CrO_2 тип II МЭК — далее тип II);

с рабочим слоем из гамма-оксида железа и хромоксида ($FeCr$ тип III МЭК — далее тип III);

индикацию среднего уровня записи и воспроизведения;

индикацию пиковых перегрузок в режиме записи и воспроизведения;

контроль записываемого сигнала прослушиванием;

световую индикацию включения в сеть;

световую индикацию режимов работы лентопротяжного механизма;

вакуумно-люминесцентную индикацию уровня записи-воспроизведения, расхода ленты и всех режимов работы;

шумопонижение при помощи системы типа «маяк»;

электронно-логическое управление по сигналам «память» и «автоостанов»;

квазисенсорную коммутацию всех режимов работы лентопротяжного механизма;

возможность применения проводного дистанционного управления всеми режимами лентопротяжного механизма (воспроизведение, ускоренная перемотка ленты в обоих направлениях, временная остановка, останов, запись);

использование устройства «ПАМЯТЬ» в счетчике расхода ленты;

возможность отключения акустических систем;

регулирование уровня громкости;

регулирование тембра по низким и высоким частотам;

регулирование баланса;

возможность применения кассет с лентой толщиной 12 мкм;

возможность подключения наушников;

возможность многократного воспроизведения любого, наперед выбранного участка фонограммы.

5. 4. Для внешних соединений магнитофон комплектуется соединительными шнурами:

шнур 1 — универсального назначения;

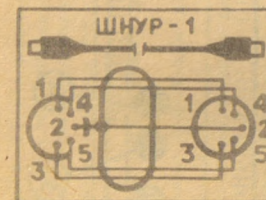


Рис. 1

шнур 2 — для записи с радиотрансляционной линии.

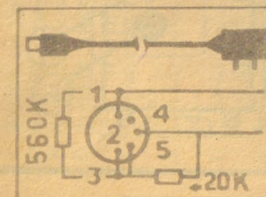
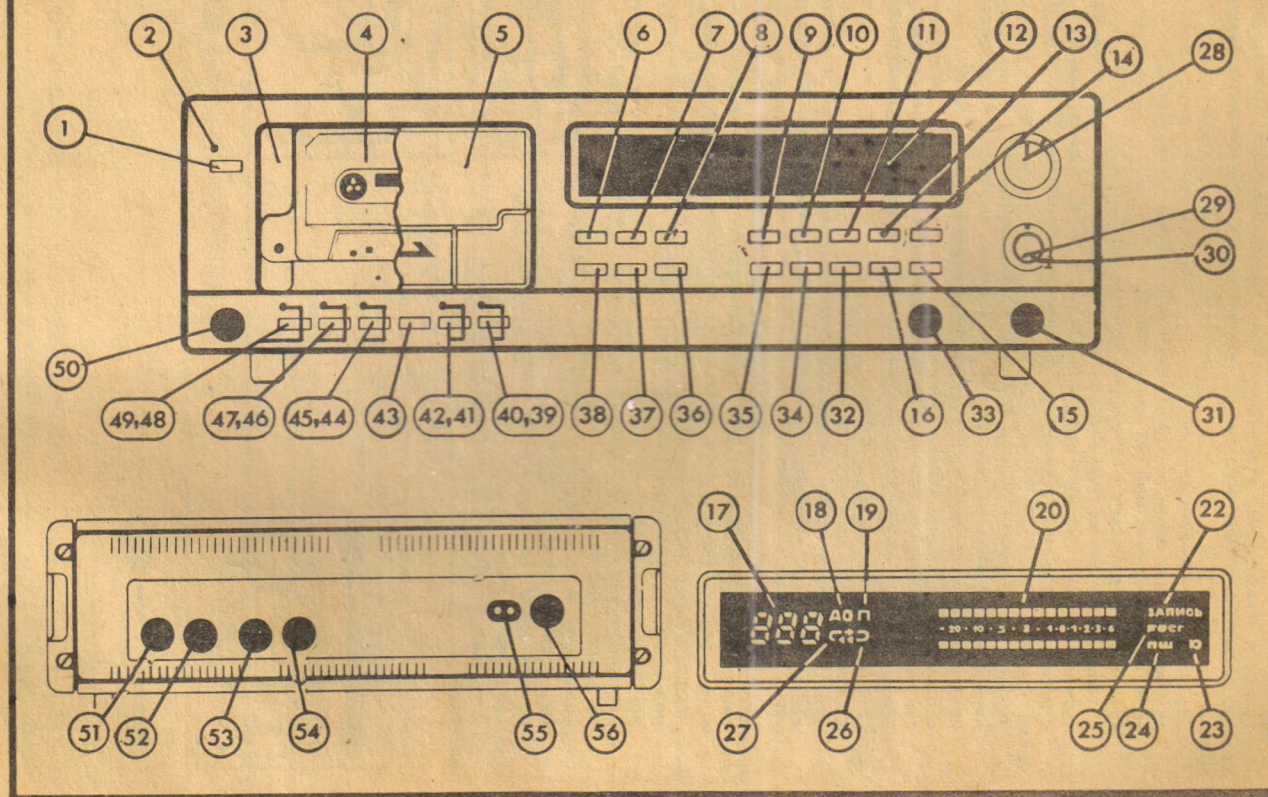


Рис. 2

Правила работы с соединительными шнурами 1 и 2 описаны в п. п. 6. 6. и 6. 7. 2.

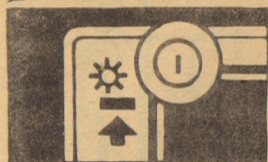
5.5. РАСПОЛОЖЕНИЕ И НАЗНАЧЕНИЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ



1. Кнопка включения сети —
2. Индикация включения сети
3. Кассетоприемник
4. Кассета
5. Защитная крышка кассетоприемника
6. Кнопка установки нуля счетчика —
7. Кнопка отключения автоостанова — «АО»
8. Кнопка включения работы по сигналам памяти — «П»
9. Кнопка включения коррекции для ленты типа I — «Fe»
10. Кнопка включения коррекции для ленты типа II — «Cr»
11. Кнопка включения коррекции для ленты типа III — «FeCr»
12. Зона индикации
13. Кнопка управления ослаблением по высоким частотам «—»
14. Кнопка управления подъемом по высоким частотам «+»
15. Кнопка управления подъемом по низким частотам «+»
16. Кнопка управления ослаблением по низким частотам «—»
17. Контроль расхода ленты
18. Индикация включения автоостанова
19. Индикация включения работы по сигналам памяти — «П»
20. Двухцветная индикация среднего и пикового уровней записи и воспроизведения
21. Индикация включения режима записи — ЗАПИСЬ
22. Индикация включения акустических систем — «»
23. Индикация включения записи с микрофона, телевизора или радиоприемника «»
24. Индикация включения системы шумопонижения — «ПШ»
25. Индикация включения коррекции для используемого типа ленты — «FeCr»
26. Индикация включения программ автоматического переключения на перемотку назад — «»
27. Индикация включения программ автоматического переключения на воспроизведение — «»
28. Регулятор уровня записи — «»
29. Регулятор баланса — «»
30. Регулятор громкости — «»
31. Гнездо для подключения наушников — «»
32. Кнопка включения микрофонов, радиовещательного приемника или телевизора — «»
33. Гнездо для подключения микрофонов, радиовещательного приемника или телевизора — «»
34. Кнопка отключения акустических систем — «»
35. Кнопка включения шумопонижения — «»
36. Кнопка включения программы автоматического переключения магнитофона на перемотку назад — «»
37. Кнопка включения программы автоматического переключения магнитофона на воспроизведение — «»
38. Кнопка ввода в память показаний счетчика — «ВП»
39. Кнопка временной остановки ленты — «»
40. Световая индикация временной остановки ленты — «»
41. Кнопка включения записи — «»
42. Световая индикация включения записи — «»
43. Кнопка включения режима останова — «»
44. Кнопка включения перемотки вперед — «»
45. Световая индикация включения перемотки вперед — «»
46. Кнопка включения воспроизведения — «»
47. Световая индикация включения воспроизведения — «»
48. Кнопка включения перемотки назад — «»
49. Световая индикация включения перемотки назад — «»
50. Гнездо для подключения пульта дистанционного управления — «»
51. Гнездо для подключения источника сигнала для записи — «»
52. Гнездо линейного выхода — «»
53. Гнездо для подключения левой акустической системы — «Л»
54. Гнездо для подключения правой акустической системы — «П»
55. Гнездо для подключения сетевого шнура
56. Держатель плавкой вставки

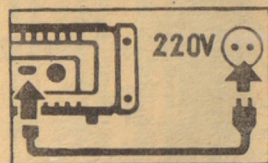
6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И РАБОТА С МАГНИТОФОНОМ

6. 1. ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ МАГНИТОФОНА



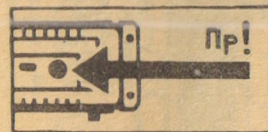
6. 1. 1. Перед включением магнитофона в сеть убедитесь в том, что кнопка СЕТЬ находится в отжатом положении.

6. 1. 2. Присоедините сетевой шнур к соответствующему гнезду магнитофона и включите его в розетку.



6. 1. 3. Нажмите кнопку СЕТЬ. При этом должен загореться светодиод индикации включения в сеть.

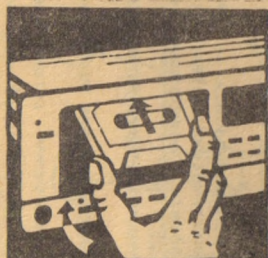
6. 1. 4. Для выключения магнитофона необходимо повторно нажать кнопку СЕТЬ, а шнур сетевого питания отсоединить от розетки.



ВНИМАНИЕ!

Если включение магнитофона не произошло, проверьте наличие и исправность плавкой вставки.

6. 2. УСТАНОВКА И ЗАМЕНА КАССЕТ



6. 2. 1. Магнитофон имеет кассетоприемник открытого типа. Это упрощает установку и извлечение кассеты.

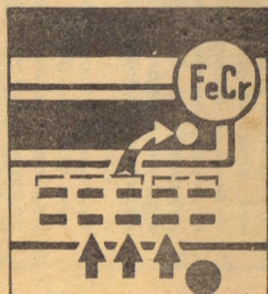
6. 2. 2. Для установки кассеты снимите защитную крышку кассетоприемника, затем ориентируйте кассету утолщенной частью вниз и, слегка наклонив ее верхнюю часть к магнитофону, введите в кассетоприемник вверх до упора, после чего нажатием на утолщенную часть кассеты установите в фиксаторах.

6. 2. 3. Перед извлечением кассеты из кассетоприемника убедитесь, что магнитофон находится в режиме останова.

Для извлечения кассеты возьмитесь большим и указательным пальцами за уступы, расположенные по бокам, слегка приподнимите ее вверх и потяните на себя.


6. 2. 4. Для защиты блока головок от попадания пыли закройте кассетоприемник защитной крышкой.



6. 2. 5. В зависимости от используемого типа ленты необходимо нажать соответствующую кнопку на лицевой панели, после чего в зоне индикации загорится соответствующий знак.



6. 3. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

6. 3. 1. Включите магнитофон и установите кассету, как указано выше.

6. 3. 2. Для прослушивания фонограммы через акустические системы нажмите на кнопку воспроизведения «» магнитофона, при этом загорится светодиод индикации включения воспроизведения, расположенный над кнопкой.

Ручками регулировки громкости и баланса установите необходимую громкость для каждого канала. Кнопками тембр «» и «» установите желаемый тембр звучания.

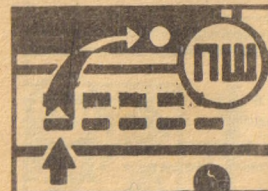
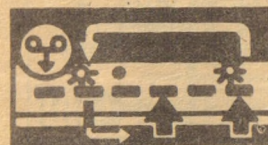
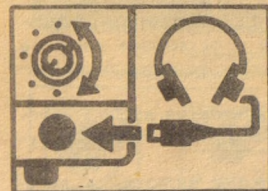
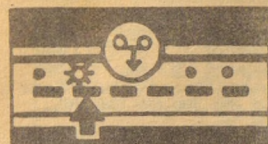
ВНИМАНИЕ!

В магнитофоне применена электронная регулировка тембра звучания. Регулировка осуществляется нажатием соответствующей кнопки и ее удержанием до появления желаемого тембра звучания на данных частотах.



При включении магнитофона в СЕТЬ уровни тембра ВЧ и НЧ устанавливаются в среднее положение.


Для получения хорошего стереозвучания необходимо правильно установить акустические системы. Выбор расположения акустических систем зависит от различных факторов (объема помещения, расположения окон, мебели и др.).

Для обычных бытовых помещений рекомендуется располагать их в одной горизонтальной плоскости, на расстоянии 2 — 3 м друг от друга.





6. 3. 3. ВРЕМЕННЫЙ ОСТАНОВ И ОСТАНОВ

Для временного останова движения ленты нажмите кнопку «», при этом засветится светодиод индикации временного останова, расположенный над кнопкой. Режим временного останова убирается нажатием кнопки воспроизведения «».

По окончании прослушивания нажмите кнопку останова «», при этом светодиод индикации режима воспроизведения погаснет.

6. 3. 4. СИСТЕМА ШУМОПОНИЖЕНИЯ

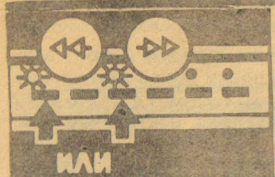
Для уменьшения уровня шумов при воспроизведении включите систему шумопоniżения нажатием кнопки «», при этом загорится соответствующая надпись в зоне индикации «ПШ».

Система шумопоniżения выключается повторным нажатием кнопки «».

ВНИМАНИЕ!

Система шумопоniżения работает только при воспроизведении.

6. 4. ПЕРЕМОТКА ЛЕНТЫ И АВТООСТАНОВ



6. 4. 1. Для перемотки ленты нажмите кнопку перемотки вперед (вправо), обозначенную знаком «>>>», при этом загорится светодиод индикации перемотки, расположенный над кнопкой.

6. 4. 2. Для перемотки ленты назад (влево) нажмите кнопку, обозначенную знаком «<<<», при этом загорится светодиод индикации перемотки, расположенный над кнопкой.

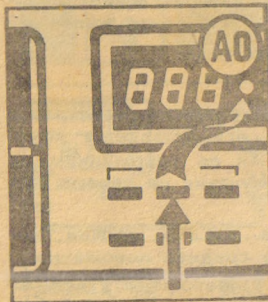
6. 4. 3. В магнитофоне предусмотрена система автоостанова, которая при окончании и остановке ленты в режимах рабочего хода и перемоток переводит магнитофон в режим останов.

6. 4. 4. Режим автоостанов устанавливается автоматически, при этом в зоне индикации загорится соответствующая надпись.

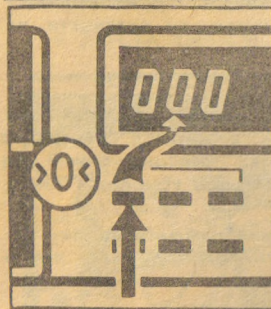
6. 4. 5. Отключение и последующее включение автоостанова производится нажатием кнопки «АО».

ВНИМАНИЕ!

Автоостанов срабатывает через 1...5 секунд после остановки ленты.



6. 5. ИНДИКАЦИЯ РАСХОДА ЛЕНТЫ

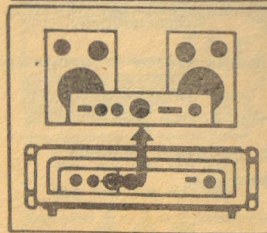


Для индикации расхода ленты в магнитофоне имеется трехразрядный счетчик условного метража. Счетчик расхода ленты расположен в зоне индикации. Для установки нуля счетчика служит кнопка «>0<».

ВНИМАНИЕ!

Помните, что отключение магнитофона от сети уничтожает прежние показания счетчика. После включения магнитофона счетчик находится в состоянии «000».

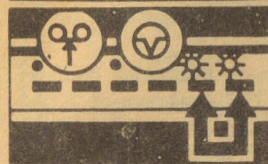
6. 6. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЧЕРЕЗ ВНЕШНИЕ УСТРОЙСТВА



При прослушивании фонограмм через усилитель звуковой частоты (магнитофон, проигрыватель и т. п.) с акустическими системами один конец шнура 1 необходимо подключить к гнезду линейного выхода магнитофона, а второй — к соответствующему входному гнезду внешнего усилительного устройства и далее действовать согласно п. 6. 3.

6. 7. ЗАПИСЬ

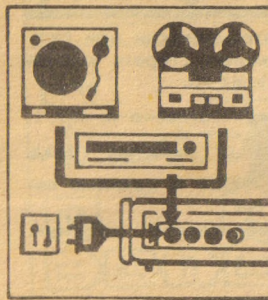
6. 7. 1. Подготовка магнитофона к записи.



1. Включите магнитофон и установите кассету, как указано в п. 6. 2.

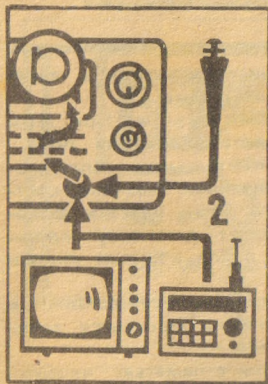
2. Нажмите кнопку «∞» и, не отпуская ее, — кнопку «V». При этом над кнопками загорятся светодиоды индикации включения режимов.

6. 7. 2. Подключение источников для записи.



6. 7. 2. 1. Для подключения электропроигрывателя, магнитофона, тюнера или другого источника с выходным уровнем сигнала 0,5 В подключите соединительный шнур 1 к входному гнезду магнитофона «⊕» одним концом, а другим — к выходному гнезду источника записываемого сигнала.

6. 7. 2. 2. Для записи монофонической программы с радиотрансляционной линии подключите соединительный шнур 2 концом, не имеющим разветвлений, к входному гнезду «⊕» магнитофона, а однополюсными вилками — к розетке радиотрансляционной линии.



6. 7. 2. 3. Для записи с микрофона подключите его в гнездо «⊙» и нажмите кнопку «D/V». При этом в зоне индикации загорится соответствующий знак.

6. 7. 2. 4. Для записи с радиовещательного приемника или телевизора с выходным уровнем сигнала 5 мВ/кОм подключите соединительный шнур 1 к гнезду «⊙» магнитофона и к выходному гнезду источника сигнала, после чего нажмите кнопку «D/V». При этом в зоне индикации загорится соответствующий знак.

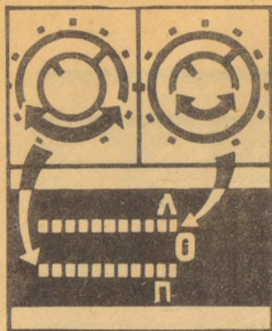
ВНИМАНИЕ!

При записи по п.п. 6. 7. 2. 1; 6. 7. 2. 2 нажатием кнопки «D/V» отключите данный режим. При этом в зоне индикации соответствующий знак погаснет.

6. 7. 3. Установка номинального уровня записи.

6. 7. 3. 1. Номинальный уровень записи устанавливается регуляторами уровня записи по показаниям вакуумнолюминесцентного индикатора.


6. 7. 3. 2. Индикатор отображает как средний, так и




пиковый уровень записываемого сигнала.

6. 7. 3. 3. Для индикации пикового уровня сигнала используются сегменты красного цвета.

6. 7. 3. 4. Уровень записи считается верно установленным (независимо от типа используемой ленты), когда при самом большом уровне сигнала красные сегменты не загораются.

6. 7. 3. 5. Запись производится нажатием кнопки «» после выполнения всех указаний п. п. 6. 7. 1...

6. 7. 3. При этом светодиод над кнопкой «» погаснет.

6. 7. 4. Стирание записи.




Стирание записи происходит автоматически при каждой новой записи. При необходимости стереть старую запись, не произведя новой, необходимо:

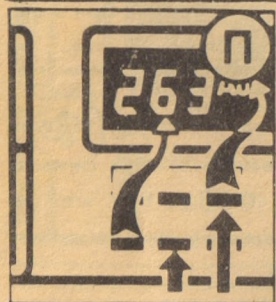
1. Подготовить магнитофон к записи согласно п. 6. 7. 1.

2. Отсоединить источник сигнала от входных гнезд.

3. Регуляторы уровня записи поставить в крайнее левое положение.


Нажмите кнопку «» и произведите стирание.

6. 8. РАБОТА С ПАМЯТЬЮ



В магнитофоне предусмотрена возможность запоминания выбранного участка фонограммы.

Нажмите кнопку включения памяти «П». При этом в зоне индикации загорится соответствующий знак.

Нажатием кнопки «ВП» введите в память запоминающего устройства значение показания счетчика, соответствующее началу выбранного Вами участка фонограммы. Эта операция обеспечит остановку магнитофона на выбранном участке после нажатия кнопки перемотки назад «».

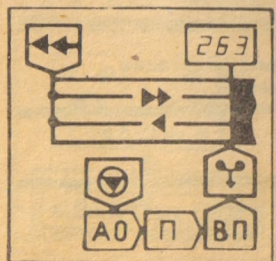
Выбор другого участка фонограммы осуществляется аналогично. При этом автоматически снимается запоминание ранее выбранного участка.

Для отключения режима работы с памятью необходимо повторно нажать кнопку «П», при этом в зоне индикации соответствующий знак погаснет.

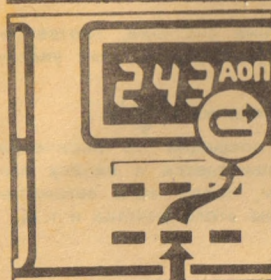
ВНИМАНИЕ!

Ввод в память производите в режиме останова при включенной кнопке автоостанова.

Помните, что нулевые показания счетчика воспринимаются магнитофоном как сигнал автоостанова. Поэтому рекомендуется выбирать рабочий участок фонограммы, не содержащий нулевых показаний счетчика.




6. 9. РАБОТА С ЭЛЕКТРОННО-ЛОГИЧЕСКИМ УПРАВЛЕНИЕМ





В магнитофоне предусмотрен ряд режимов работы, создающих дополнительные удобства при его эксплуатации.

6. 9. 1. Режим автоматического переключения на воспроизведение:

— нажмите кнопку «»;

— введите в память показания счетчика соответствующие выбранному участку фонограммы, как указано в п. 6. 8.;

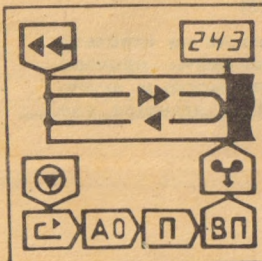
— нажмите кнопку воспроизведения «»;

— после окончания ленты нажмите кнопку перемотки влево «».


В результате произведенных операций магнитофон становится в начале выбранного участка фонограммы, после чего автоматически начнется воспроизведение. По окончании ленты магнитофон остановится.

ВНИМАНИЕ!


В случае, когда запоминание не используется, перемотка происходит к началу кассеты и воспроизводится вся сторона, после чего срабатывает автоостанов.



6. 9. 2. Режим автоматического переключения на перемотку:

— нажмите кнопку «»;

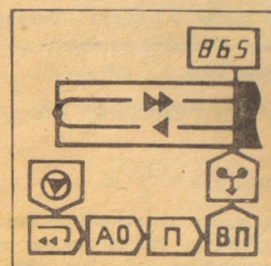
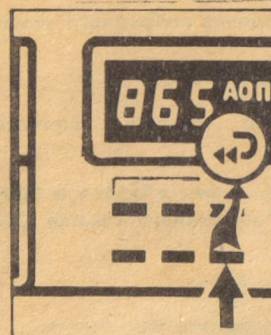
— введите в память показания счетчика соответствующие выбранному участку фонограммы, как указано в п. 6. 8.;

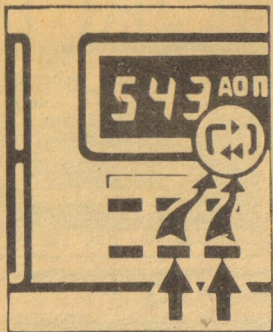
— нажмите кнопку воспроизведения «».

В результате проведенных операций по окончании ленты она автоматически перематается к началу выбранного участка фонограммы и остановится.

ВНИМАНИЕ!

В случае, когда запоминание не используется, после окончания ленты она автоматически перематается к началу кассеты и магнитофон остановится.





6. 9. 3. Режим работы по «внешнему» кольцу:
— нажмите кнопки «↶» и «↷» в любом порядке;

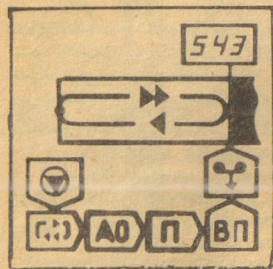
— введите в память показания счетчика, соответствующие выбранному участку фонограммы, как указано в п. 6. 8;

— нажмите кнопку воспроизведения «⏵».

В результате проведенных операций по окончании ленты она автоматически перематывается к началу выбранного участка фонограммы, после чего автоматически начнется воспроизведение этого участка и т. д.

ВНИМАНИЕ!

В случае, когда запоминание не используется, после окончания ленты произойдет автоматическая перематка к началу кассеты, после чего вновь начнется воспроизведение и т. д.



6. 9. 4. Режим работы по «внутреннему» кольцу.

После окончания воспроизведения выбранного участка фонограммы:

— нажмите кнопку останова «⏸»;

— нажмите кнопку сброса показаний счетчика «>0<»;

— нажмите кнопку перемотки влево «↶↶» и проведите перемотку к началу выбранного участка фонограммы;

— нажмите кнопку останова «⏸»;

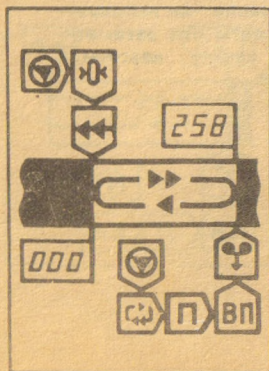
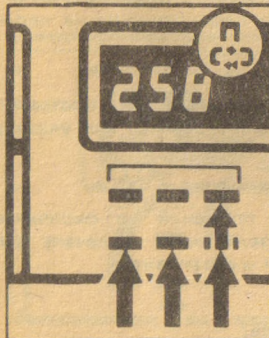
— нажмите кнопку включения памяти «П»;

— нажатием кнопки «ВП» введите в память показания счетчика, соответствующие началу выбранного участка фонограммы;

— в любой последовательности нажмите кнопки «↶↶» и «↷↷»;

— нажмите кнопку воспроизведения «⏵».

Четкое выполнение вышеописанных операций позволит Вам выбрать желаемый участок фонограммы в любом месте на ленте и многократно его проиграть.



6. 9. 5. Отключение электронно-логического управления осуществляется повторным нажатием соответствующих кнопок, при этом в зоне индикации гаснут отвечающие им знаки.

ВНИМАНИЕ!

Контролируйте правильность выполнения операций по индикатору. Высвечивание соответствующего знака свидетельствует о выполнении необходимой операции.

Помните, что отсутствие работы по выбранной программе, как правило, является следствием неправильного или недостаточного четкого проведения необходимых манипуляций.

6. 10. РАБОТА С ДИСТАНЦИОННЫМ УПРАВЛЕНИЕМ.

В магнитофоне предусмотрен режим работы с дистанционным управлением (в дальнейшем ДУ), создающий дополнительные удобства при его эксплуатации.

6. 10. 1. Подготовить пульт ДУ к работе, размотав присоединительный шнур.

6. 10. 2. Подключить вилку пульта ДУ к гнезду магнитофона «⏻».

6. 10. 3. Включить магнитофон в сеть и установить кассету в кассетоприемник.

6. 10. 4. Включение необходимого режима работы осуществляется нажатием соответствующей кнопки на пульте.

6. 10. 5. Режим подготовки магнитофона к записи включается поочередным нажатием на кнопки «⏻» и «⏸». При этом на магнитофоне загорятся светодиоды индикации включения режимов работы.

6. 10. 6. Режим записи включается поочередным нажатием на кнопки «⏻», «⏸» и «⏵». При этом на магнитофоне загорятся светодиоды индикации включения режимов работы.

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МАГНИТОФОНА

7.1. УХОД ЗА МАГНИТОФОНОМ

Содержите магнитофон в чистоте, периодически протирайте его наружные части от пыли сухой и чистой фланелью.

Не используйте для протирки магнитофона ацетон, бензин, керосин, спирт, одеколон и т. п.

Систематически промывайте поверхность головок, тожвал, прижимной ролик фланелевым тампоном, увлажненным спиртом. При этом запрещается пользоваться металлическими предметами (отверткой, пинцетом и т. п.).

Оберегайте магнитофон от ударов, пыли и сырости.

Работоспособность магнитофона проверяйте с помощью кассеты, входящей в комплект магнитофона.

Строго соблюдайте рекомендации настоящего руководства по эксплуатации.

7.2. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Заводская смазка трущихся частей лентопротяжного механизма обеспечивает работу магнитофона на протяжении гарантийного срока.

Впоследствии, при необходимости, рекомендуется производить смазку в ремонтной мастерской. Места смазки, ее тип и маркировка указаны на кинематической схеме магнитофона, прилагаемой к настоящему руководству.

К техническому обслуживанию относится также смена приводных ремней и вышедших из строя предохранителей.

8. ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ (ПОСТАВЩИКА)

Стереофонический магнитофон «Полтава М-210 С» соответствует утвержденному образцу.

Изготовитель гарантирует соответствие магнитофона требованиям стандарта ГОСТ 24863-87 и технических условий КЮРБ. 467627. 003 ТУ при соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в руководстве по эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации стереофонического магнитофона «Полтава М-210 С» 12 месяцев со дня продажи через торговую сеть.

При отсутствии даты продажи и штампа магазина в гарантийном и отрывном талонах срок исчисляется со дня выпуска магнитофона предприятием-изготовителем.

В течение гарантийного срока эксплуатации владелец имеет право в случае отказа магнитофона на бесплатный ремонт по предъявлению гарантийного талона.

Информацию о ремонтных предприятиях, производящих гарантийный ремонт, можно получить в ближайшем магазине радиотоваров.

Без предъявления гарантийного и отрывного талонов или при нарушении сохранности пломб на магнитофоне претензии по качеству работы не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В течение гарантийного срока эксплуатации, установленного на магнитофон, ремонт производится за счет владельца в случае, если он эксплуатирует его не в соответствии с настоящим руководством по эксплуатации или не выполняет рекомендаций ремонтного предприятия, направленных на обеспечение нормальной работы магнитофона.

Обмен неисправных магнитофонов осуществляется через торговую сеть по предъявлении справки ремонтного предприятия и гарантийного талона в соответствии с действующими правилами обмена промышленными товарами, купленными в розничной торговой сети государственной и кооперативной торговли.

Замена плавкой вставки, приводных ремней, а также работы по уходу и техобслуживанию ремонтом магнитофона не считаются.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ
ГАРАНТИЙНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

г. Алма-Ата, ул. Водозаборная, 1
г. Архангельск, ул. Попова, 14
г. Брянск, з/д полупроводниковых приборов
г. Воронеж, Ленинский проспект, 160
г. Владивосток, ул. Ленинская, 125
г. Грозный, ул. Ленина, 37
г. Днепропетровск, ул. Ленина, 1а
г. Донецк, ул. Мира, ОПО/БРТ
г. Екатеринбург, ул. Генеральская, 6
г. Запорожье, ул. 40 лет Сов. Украины, 90
г. Кола, ул. Победы, 10
г. Красноярск, ул. Красной Гвардии, 21
г. Кострома, 8 окружной пр-т, 12
г. Киев, ул. Московская, 5
г. Кишинев, ПО «Дизон»
г. Краснодар, ул. Горького, 138
г. Луцк, ул. Советская, 83
г. Москва, ул. Ермоловой, 22, строение 1
г. Москва, ул. Соколиной горы, 4, кор. 1
г. Минск, завод «Электроника»
г. Махачкала, ул. Калинин, 20
г. Могилев, ул. Орловского, 2
г. Новгород, ул. Германа, 22
г. Нальчик, ул. Калмыкова, 25
г. Оренбург, Оренбургский завод им. 50-летия СССР
г. Псков, ул. Горького, 1
г. Пенза, ул. Мирская, 17
г. Полтава, ул. Алмазная, 4
г. Ростов-на-Дону, ул. Комарова, 3/2
г. Рига, ул. Барбюса, 9
г. Рига, ул. Ленина, 372
г. Ровно, ул. Гагарина, 12/1
г. Ровно, ул. Московская, 45
г. Санкт-Петербург, Поэтический пер. 2
г. Санкт-Петербург, пр. Космонавтов, 25
г. Самара, ул. Мориса Тореза, 7
г. Саратов, ПО «Рефлектор»
г. Сумы, пр. Карла Маркса, 26
г. Ташкент, ул. Магазин-Лавзук, 2
г. Ташкент, ул. Гугяма, 94
г. Таллинн, ул. Вене, 8
г. Тбилиси, пос. Зеленострой, з-д «Мион»
г. Томск, ул. Фрунзе, 32
г. Тамбов, ул. Н. Вирты, 2а
г. Тюмень, ул. Герцена, 86
г. Тольятти Самарской обл., ул. 50 лет Октября, 1
г. Тверь, ул. Советская, 64
г. Харьков, пер. Байкальский, 7

Действителен по заполнении

Свободная цена

3042
Артикул-3С35 159828

Цена

(прописью)

проставляет торговое предприятие.

Штамп торгового предприятия



ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Заполняет предприятие-изготовитель

Стереофонический магнитофон «Полтава М-210 С» №

137828

Дата выпуска

199308

ОТК 100

Представитель ОТК предприятия-изготовителя

штамп ОТК

Адрес для предъявления претензий к качеству работы магнитофона:

314021, г. Полтава, Алмазная, 4, мастерская гарантийного ремонта.

Заполняет торговое предприятие

Дата продажи

число, месяц, год

Продавец

подпись или штамп

Штамп магазина

Поставлен на гарантийное обслуживание

наименование ремонтного предприятия

число, месяц, год

Гарантийный номер

Действителен по заполнению

ОТРЫВНОЙ ТАЛОН НА ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ
В ТЕЧЕНИЕ ПЕРВОГО ГОДА ГАРАНТИИ

Заполняет предприятие-изготовитель

Стереофонический магнитофон «Полтава М-210 С» №

137828

Дата выпуска

199308

Представитель ОТК предприятия-изготовителя

ОТК 321
штамп ОТК

Адрес для возврата талона на предприятие-изготовитель:

314021, г. Полтава, Алмазная, 4, мастерская гарантийного ремонта.

Заполняет торговое предприятие

Дата продажи

число, месяц, год

Продавец

подпись или штамп

Штамп магазина

Линия отреза

Корешок отрывного талона на гарантийный ремонт в течение первого года
гарантии

Линия отреза

Действителен по заполнению

Заполняет ремонтное предприятие

Гарантийный номер изделия _____

Содержание ремонта. Наименование и номер по схеме замененной детали или узла. Место и характер дефектов:

Дата ремонта _____

число, месяц, год

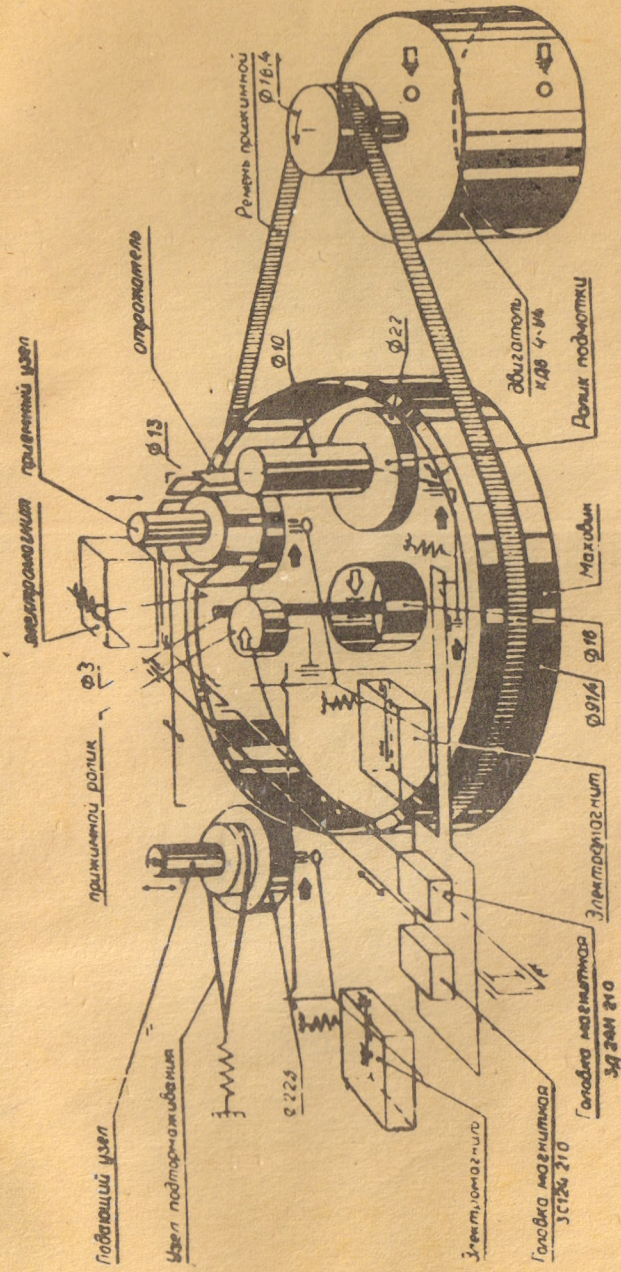
Подпись лица, производившего ремонт _____

Подпись владельца магнитофона, подтверждающая ремонт _____

Штамп ремонтного предприятия с указанием города

22

СХЕМА КИНЕМАТИЧЕСКАЯ СТЕРЕОМАГНИТОФОНА «ПОЛТАВА М-210 С».



☛ Смазка ЦИАТИМ - 221 ГОСТ 9433-80

☛ Масло турбинное Т 30 ГОСТ 32-74

☛ Масло синтетическое - 6-38

ТУ 38.101.95-85

Лентопрокатный механизм
показан в режиме «Останов»

23